



PEPPINO MARABITA

Artista Performer Equilibrista Clown Ricercatore universale di bellezza

100% made in Sicily

Chi sono

Peppino Marabita, artista eclettico e attore comico, divide la sua attività tra l'arte di strada e il palcoscenico del teatro. Ironicamente surreale, drammaticamente comico, Peppino trova nel linguaggio del teatro fisico e del circo un veicolo di espressione popolare contemporanea capace di creare quel cortocircuito che nella sua rappresentazione massima mantiene viva l'idea che tutto sia possibile.

Mattatore e presentatore di cabaret, attivatore culturale, creatore e organizzatore di format teatrali, eventi culturali e festival.

Inizia la sua avventura artistica nel 2008 con lo spettacolo *PRIMO* esibendosi in svariati eventi principalmente nel Sud Italia.

Dal 2015 porta in scena *MALLEABILE*, che conta oltre 500 repliche, partecipando a festival e rassegne in Thailandia, Korea del Sud, Germania, Italia, Spagna, Lettonia, Turchia, Austria, Montenegro, ecc.

Nel 2020 fonda la compagnia Ditta Polletti insieme a Cristina Geninazzi, attrice circense, attualmente stanno lavorando allo spettacolo *CAPUT*.





Autore degli spettacoli che porta in scena:

- MALLEABILE (*teatro e circo di strada - 2015*)
- ETERNIT IN ETERNIT (*varietà comico musicale, con Davide di Rosolini – 2014 > 2020*)
- SINGOL VARIETÀ (*varietà demenziale per il teatro – 2010 > 2012*)
- PRIMO (*teatro di strada e giocoleria – 2008 > 2014*)
- LUCA e PEPPINO SHOW (*giocoleria eccentrica con Luca Piazzase – 2006 > 2008*)

Come promotore della cultura dell'arte di strada e dello spettacolo dal vivo in Sicilia, è attivo nell'organizzazione di Ibla Buskers (dal 2009 – Ragusa) e del Sincero Festival (dal 2013).

Ha collaborato alla realizzazione del Valdemone festival, Meraviglia, Agrancante Art fest, Ratapun, e molti altri eventi.

E' stato organizzatore della Convention Siciliana della Giocoleria (2004 - 2010).

Formazione:

Si è formato presso l'Atelier Teatro Fisico di Torino diretto da Philip Radice, pedagogia Lecoq.

Ha seguito diversi seminari di teatro, danza, improvvisazione teatrale, scrittura comica e vari workshop con maestri quali: Micheline Vandepoel (clown), Gonzalo Alarcòn (drammaturgia), Andre Casaca (clown), Pascal Angelier (verticalismo), Jef Johnson (clown), Emiliano Sanchez Alessi (giocoleria), Leris Colombaioni (clown), Giorgio Donati (attore comico) Aldo Viral (lo zen e la giocoleria) e molti altri.